

Szczegółowe warunki i sposoby oceniania wewnątrzszkolnego

Przedmiot: Technika – Klasa 5 | Program nauczania Nowa Era („Jak to działa?”)

1. Ogólne warunki i kryteria oceniania wewnątrzszkolnego

Podczas ustalania oceny z techniki w klasie 5 szczególną uwagę zwraca się na wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć. Oprócz wiedzy i umiejętności równie ważna jest pozytywna postawa wobec przedmiotu. Składają się na nią:

- Wkład pracy podczas zajęć oraz efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia praktyczne i rysunkowe.
- Przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów, przyborów kreślarskich oraz materiałów wtórnych podawanych przez nauczyciela.
- Bezwzględne przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami, przyborami krawieckimi, ostrymi krawędziami oraz przyrządami kuchennymi.
- Zachowywanie wzorowego porządku w swoim miejscu pracy – zarówno w trakcie trwania zajęć, jak i po ich zakończeniu.

2. Ogólne kryteria stopni szkolnych

- Ocenę celującą (6): otrzymuje uczeń, który pracuje systematycznie, wykonuje wszystkie zadania samodzielnie, starannie i poprawnie pod względem merytorycznym. Opanował wymaganą wiedzę i umiejętności, wykazuje się dużym zaangażowaniem na lekcji, a podczas wykonywania praktycznych zadań przestrzega zasad BHP, bezpiecznie posługuje się narzędziami i dba o właściwą organizację miejsca pracy.
- Ocenę bardzo dobrą (5): otrzymuje uczeń, który pracuje systematycznie i z reguły samodzielnie oraz wykonuje zadania poprawnie pod względem merytorycznym. Ponadto odpowiednio organizuje swoje stanowisko pracy i zachowuje podstawowe zasady bezpieczeństwa.
- Ocenę dobrą (4): otrzymuje uczeń, który na lekcjach korzysta z niewielkiej pomocy nauczyciela lub koleżanek i kolegów. W czasie wykonywania prac praktycznych właściwie dobiera narzędzia i utrzymuje porządek na swoim stanowisku.
- Ocenę dostateczną (3): otrzymuje uczeń, który pracuje systematycznie, ale podczas realizowania działań technicznych w dużej mierze korzysta z pomocy innych osób, a treści nauczania opanował na poziomie niższym niż dostateczny.
- Ocenę dopuszczającą (2): otrzymuje uczeń, który z trudem wykonuje działania zaplanowane do zrealizowania podczas lekcji, ale podejmuje w tym kierunku starania. Na sprawdzianach osiąga wyniki poniżej oceny dostatecznej. Pracuje niesystematycznie, często jest nieprzygotowany do lekcji.
- Ocenę niedostateczną (1): otrzymuje uczeń, który nie zdobył wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego kształcenia. W trakcie pracy na lekcji nie wykazuje zaangażowania, przeważnie jest nieprzygotowany do zajęć i lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.

3. Szczegółowy plan wynikowy z wymaganiami edukacyjnymi

Temat lekcji	Wymagania podstawowe (Uczeń:)	Wymagania ponadpodstawowe (Uczeń:)
I. MATERIAŁY I ICH ZASTOSOWANIE		
1. Wszystko o papierze (2 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje wytwory papiernicze i określa ich zalety i wady • racjonalnie gospodaruje materiałami papierniczymi • wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru i przedstawia ich zastosowanie 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru • omawia proces produkcji papieru • wyszukuje ekologiczne ciekawostki dotyczące recyklingowego wykorzystywania papieru
To takie proste! – Runo leśne / Jesienny obrazek (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • planuje pracę i czynności technologiczne • prawidłowo organizuje stanowisko pracy • wymienia kolejność działań i szacuje czas ich trwania • wykonuje zaprojektowane przedmioty • sprawnie posługuje się narzędziami i przestrzega zasad BHP 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy • samodzielnie wykonuje zaplanowany wytwór techniczny w sposób twórczy
2. Od włókna do ubrania (2 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych • rozróżnia tkaninę od dzianiny, podaje zalety i wady • wyjaśnia znaczenie symboli na metkach odzieżowych • stosuje odpowiednie metody konserwacji ubrań 	<ul style="list-style-type: none"> • określa pochodzenie włókien naturalnych i sztucznych • wymienia nazwy ściągów krawieckich i wykonuje ich próby
To takie proste! – Pokrowiec na telefon / Zakładka (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • planuje pracę i czynności technologiczne • prawidłowo organizuje stanowisko pracy • właściwie dobiera materiały i przybory krawieckie • sprawnie i bezpiecznie posługuje się przyborami 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy • wykonuje pracę w sposób samodzielny i estetyczny
3. Cenny surowiec – drewno (2 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych • określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych • stosuje odpowiednie metody konserwacji • podaje nazwy i zastosowania narzędzi do obróbki 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia budowę pnia drzewa • opisuje proces przetwarzania drewna • wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych
To takie proste! – Pudełko ze szpatulek (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • planuje kolejność i czas realizacji wytworu • prawidłowo organizuje miejsce pracy • sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej • dba o porządek i montuje poszczególne elementy 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy • przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu • wykonuje pracę w sposób twórczy
4. Wokół metali (2 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • bada właściwości metali i omawia ich zastosowanie • rozpoznaje i charakteryzuje materiały konstrukcyjne z metali • podaje nazwy i zastosowanie narzędzi do obróbki metali 	<ul style="list-style-type: none"> • określa, w jaki sposób otrzymywane są metale • wyszukuje w internecie informacje o zastosowaniu metali i postępie technologicznym • wyjaśnia recykling metali
To takie proste! – Gwiazda z drucika (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • planuje kolejność i czas realizacji wytworu • prawidłowo organizuje miejsce pracy • sprawnie posługuje się narzędziami do obróbki ręcznej • montuje poszczególne elementy w całość 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje pracę w sposób twórczy • formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy
5. Świat tworzyw sztucznych (2 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych • charakteryzuje różne rodzaje tworzyw, ich zalety i wady • podaje nazwy i dobiera zastosowanie narzędzi do obróbki 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia sposób otrzymywania tworzyw sztucznych • wymienia sposoby łączenia tworzyw sztucznych
To takie proste! – Ekologiczny stworek (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • planuje kolejność prac i organizuje stanowisko • sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami • segreguje i wykorzystuje materiały odpadowe do prac wytwórczych 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje pracę w sposób twórczy • formułuje i uzasadnia ocenę pracy • przewiduje zagrożenia sprzętowe

6. Kompozyty – materiały przyszłości (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia znaczenie materiałów kompozytowych w życiu • określa zalety i wady materiałów kompozytowych • komunikuje się podstawowym językiem technicznym 	<ul style="list-style-type: none"> • wyszukuje w internecie informacje na temat nowoczesnych kompozytów • klasyfikuje materiały kompozytowe
Powtórzenie wiadomości o materiałach (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje materiały i ich rodzaje • wymienia właściwości różnych materiałów i podaje przykłady zastosowań 	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje właściwości różnych materiałów konstrukcyjnych
To umiem! – Podsumowanie (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje narzędzia przydatne do obróbki metali i drewna • określa pochodzenie i zastosowanie materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> • nazywa elementy budowy pnia drzewa oraz składniki materiałów włókienniczych
II. RYSUNEK TECHNICZNY		
1. Jak powstaje rysunek techniczny? (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • klasyfikuje rodzaje rysunków technicznych • posługuje się narzędziami do rysunku technicznego • wykonuje proste szkice techniczne 	<ul style="list-style-type: none"> • czyta rysunki wykonawcze i złożeniowe • omawia zastosowanie rysunku technicznego w życiu codziennym
2. Pismo techniczne (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia zastosowanie pisma technicznego • odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry 	<ul style="list-style-type: none"> • określa wysokość i szerokość znaków pisma technicznego • dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym
3. Elementy rysunku technicznego (2 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje rysunek w podanej podziałce • rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe • rysuje i prawidłowo uzupełnia tabliczkę rysunkową 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia termin normalizacja • oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4
4. Szkice techniczne (2 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne • wyznacza osie symetrii narysowanych figur 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje szkic techniczny przedmiotu z zachowaniem właściwej kolejności działań • omawia kolejne etapy szkicowania
To umiem! – Podsumowanie (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie wykonuje szkic techniczny prostej bryły lub rzutu 	<ul style="list-style-type: none"> • stosuje pismo techniczne do precyzyjnego opisanie elementów rysunku
III. ABC ZDROWEGO ŻYCIA		
1. Jak dbać o Ziemię? (2 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia terminy: recykling, segregacja odpadów, surowce wtórne • prawidłowo segreguje odpady • omawia, jak każdy człowiek może dbać o środowisko 	<ul style="list-style-type: none"> • planuje działania zmierzające do ograniczenia ilości odpadów w domu • wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych na opakowaniach
2. Zdrowie na talerzu (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • interpretuje piramidę zdrowego żywienia • wymienia produkty dostarczające określonych składników odżywczych 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje podstawowe grupy składników pokarmowych i ich znaczenie dla organizmu
3. Sprawdź, co jesz (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • odczytuje z opakowań produktów informacje o dodatkach chemicznych • odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje i ocenia wpływ techniki na odżywianie • wskazuje zdrowsze zamienniki produktów zawierających dodatki chemiczne
4. Jak przygotować zdrowy posiłek? (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • stosuje zasady bezpieczeństwa sanitarnego • wymienia sposoby konserwacji żywności i zasady higieny kuchennej 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia etapy wstępnej obróbki żywności • charakteryzuje nowoczesne metody konserwacji żywności
To takie proste! – Tortilla pełna witamin (1 godz.)	<ul style="list-style-type: none"> • planuje kolejność i czas realizacji wytworu • prawidłowo organizuje miejsce pracy • właściwie dobiera narzędzia do obróbki produktów spożywczych 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje pracę w sposób twórczy • formułuje i uzasadnia ocenę gotowej potrawy